

令和7年度
公開実力テスト
中 3

英 語

(タイプ01)

注 意

1. この用紙は、先生の合図があるまで、開いてはいけません。
2. 問題は6ページあります。どの問題から始めてもかまいません。
3. 時間は30分です。
4. 先生の指示に従って、解答用紙の氏名欄に氏名を記入しなさい。また、その横の欄に氏名シールを貼るか、ない場合は指定の番号を記入しなさい。
5. 答えは、別紙の解答用紙に、はっきりとていねいに書きなさい。
6. 「やめ」の合図があったら、筆記用具をすぐに置きなさい。



問題作成：Z 会
秀 英 予 備 校
© (禁複製)

①はリスニング問題です。

① 放送をよく聞いて、次の(1)、(2)の問いに答えなさい。

(1) 今から No.1 ~ No.4 の英文を読んで、それぞれの内容について質問をします。適する答えを次のア~エの中から1つずつ選び、記号で答えなさい。

No.1

ア 5:40 イ 3:30 ウ 4:30 エ 5:00

No.2

ア ボールペン イ えんぴつ ウ 絵の具 エ ノート

No.3

ア 黄色い花 イ 白い花 ウ 青い花 エ 赤い花

No.4

ア 3月 イ 4月 ウ 9月 エ 10月

(2) これからカーター先生 (Mr. Carter) が、休日の予定について話をします。これを聞いたあとで、話の内容について No.1 ~ No.4 の質問をします。適する答えを次のア~エの中から1つずつ選び、記号で答えなさい。

No.1

ア Yes, he can. イ No, he can't. ウ Yes, he will. エ No, he won't.

No.2

ア Cindy's brother. イ Cindy's dog.
ウ Mr. Carter's father. エ Mr. Carter's dog.

No.3

ア A good cookie shop. イ A good Japanese book.
ウ A nice park. エ Nice running shoes.

No.4

ア 10:00 a.m. イ 11:00 a.m. ウ 4:00 p.m. エ 5:30 p.m.

② 次の英文は、彩 (Aya) と宏 (Hiro) が、駅で出会ったショーン (Shawn) と話したときの対話です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

Aya : Hi, Hiro. How are you?

Hiro : Hi, Aya. I'm good. Are you *ready for the *picnic?

Aya : (a) Nishiyama Park is famous for its *autumn leaves. I'm so excited!

Hiro : You're right. It *must be really beautiful in the park now. We're going to *take a train from *platform 3. It goes straight to the park.

Aya : Great. I *prepared lunch, and I brought some balls, a *blanket and a camera. They are all in my bag!

Hiro : Wow, it's so big. Thank you very much. Look, that boy over there is holding a big bag like yours!

Aya : And he is holding a camera, too. Wait, he is coming *close to us.

Shawn : Hi. Do you speak English?

Hiro : (b) May I help you?

Shawn : Yes, please. I want to go to Nishiyama Park. (c)

Aya : The one from platform 3. We're going there, too.

Shawn : Oh, really? Is the *pond famous around here?

Hiro : Pond? We are going to see the autumn leaves.

Shawn : There is a small pond in the park. (d)

Aya : Interesting! Are you going there to watch the birds?

Shawn : Yes. I go to many parks in my country to take pictures of birds. And a friend (①) me about Nishiyama Park.

Hiro : I see. Where are you from?

Shawn : I am from *the U.K. I'm staying in this town (②) a week, and Nishiyama Park is my only *destination.

Aya : Oh, only that? We can show you some nice places here.

Shawn : That's very nice of you. Thank you!

*ready 準備ができている picnic ピクニック autumn leaves 紅葉 must ~ ~にちがいない
take ~ ~に乗る platform ~ (電車の) ~番線 prepare ~ ~を用意する
blanket ブランケット、毛布 close 近くに pond 池 the U.K. イギリス
destination 目的地

(1) 文中の (a) ~ (d) に入る最も適する英文を、次のア~カから1つずつ選び、記号で答えなさい。

ア Yes, we do.

イ No, we aren't.

ウ Do you want some water?

エ You can see beautiful birds there.

オ Yes, I am.

カ Which train goes there?

(2) (①) に入る最も適する語を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア said イ spoke ウ told エ talked

(3) (②) に入る最も適する語を、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア in イ for ウ before エ on

(4) 本文の内容と合うものを、次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア They need to use two trains to go to Nishiyama Park.

イ Aya brought a blanket for the picnic in Nishiyama Park.

ウ Shawn is going to a pond to enjoy the autumn leaves.

エ Hiro wants to take Shawn to some nice places in the town.

- ③ 次の英文は、中学生の梨子（Riko）が、自分の将来の夢と、その夢のきっかけについて書いたものです。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

One Sunday afternoon, my mother said, “Riko, please find the box with the old things. I need to see some old letters in it. I think it is in your room.” ① I went to my room. I looked in my *closet, but it wasn’t there. “Hmm... Where is it?” I looked around my room. Then I saw a green box under my bed. I took it out. There (a) (be) a lot of old things in it. “Oh, these *toys are mine.” Then, I found a smaller box in it. *Inside, I saw some old *painting brushes.

I held the *brushes and thought of Ms. Roger. She gave them to me when I was five years old. ② [a / and / great artist / lived / my house / near / she / was]. She often *painted beautiful pictures in the *garden. She said, “Riko, you can paint, too.” She showed me *how to use the brushes. I painted flowers, trees, houses and the sky. I liked to paint with her.

When I was ten, she *suddenly went away. I asked my mother, “When will she come back? Where is she?” “I don’t know. I think she is on a trip to find beautiful things to paint,” she answered. I was very sad. I tried to paint *alone, ③ but I couldn’t. I knew how to paint. I didn’t want to paint alone. So I put the brushes in the box.

Now, five years later, I held the brushes again. I thought, “I want to paint again. Maybe I can paint alone now.” I sat at my desk and started to paint my favorite people. My mother, father, best friends, and Ms. Roger.

“Riko?” My mother (b) (come) to my room. I said, “Oh, yes! I found the box and the letters.” I *worked on the *painting very hard and *forgot about the time. My mother said, “Wow, it’s beautiful.” I thought of Ms. Roger’s *words, “Riko, you can paint, too.”

Now I paint every day. I want to go to an art *university to learn more about art. I want to show my paintings to Ms. Roger *someday.

*closet クローゼット toys おもちゃ inside 中に painting brushes, brushes 絵筆
paint (～) (～を)描く garden 庭 how to ～ ～する方法 suddenly 突然
alone ひとりで work on ～ ～に取り組む paintings (名詞) 絵 forgot 忘れた
words 言葉 university 大学 someday いつか

- (1) 下線部①で、梨子が自分の部屋に行ったのはなぜですか。具体的に日本語で書きなさい。
- (2) (a)、(b)の動詞を適切な形にして書きなさい。
- (3) 下線部②が「彼女はすばらしい画家で、わたしの家の近くに住んでいました。」という意味を表すように、[]内の語(句)を正しく並べかえて書きなさい。ただし、文頭は大文字で始めること。

(4) 下線部③について具体的に説明した文として、正しいものを次のア～エから1つ選び、記号で答えなさい。

ア ロジャーさん (Ms. Roger) がいなくなった理由を知ろうとしたが、わからなかった。

イ 美しいものを探す旅をしようとしたが、ひとりで旅に出ることはできなかった。

ウ ロジャーさんの助けを借りずに絵を描こうとしたが、絵筆の使い方がわからず描けなかった。

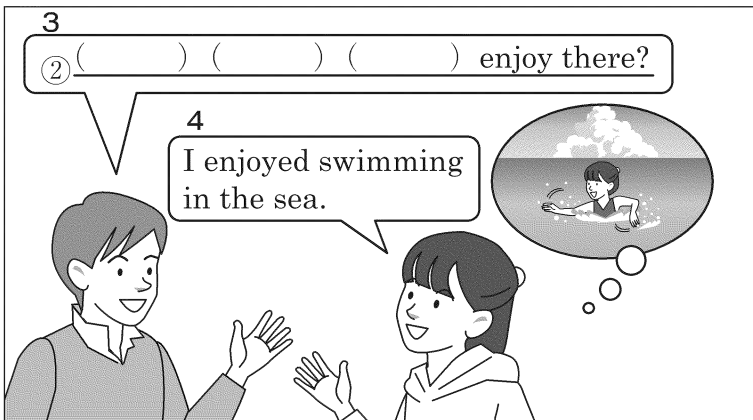
エ ひとりで絵を描こうとしたが、ロジャーさんがいないと絵を描きたいと思えなかった。

(5) 次の質問に英語で答えなさい。

① Who gave Riko the brushes?

② Why does Riko want to go to an art university?

4 次の1～4の対話の流れに合うように、()に適する語を1語ずつ入れて、下線部①②の英文を完成させなさい。ただし、文頭にくる語は大文字で始めること。



5 次の対話文を読んで、下線部(1)～(3)の日本語の意味を表すように英語で書きなさい。

Yuto : Good morning, Lia. It's *tanabata* today.

Lia : Yes, it's my sister's birthday! But I couldn't say happy birthday to her this morning.

Yuto : Why? Were you busy this morning?

Lia : Yes. (1) わたしは朝食のあとにお皿を洗わなければならなかったの。

Yuto : I see.

Lia : I wanted to give her a present, but (2) 彼女はわたしより早く家を出たんだ。

Yuto : (3) 心配しないで。 You can see her and give her the present at home this evening.